

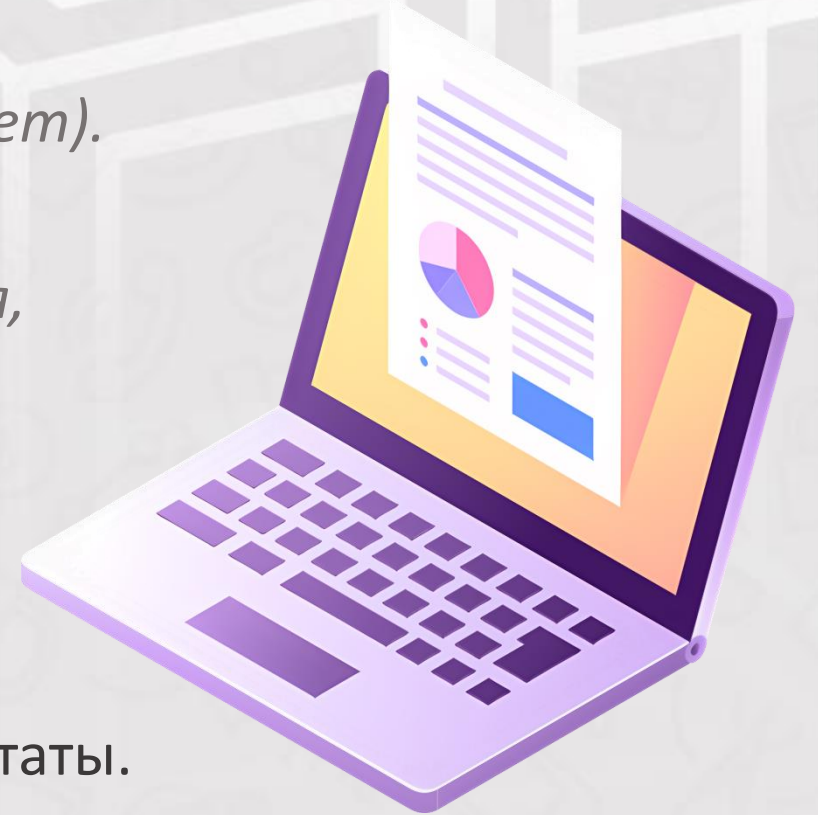


Презентация на тему:

ПЛАН КЛАССНОГО ЧАСА НА ТЕМУ *«О творчестве. Ко дню музыки»*

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- **Целевая аудитория:** 5-11 классы (возраст 11-17 лет).
- **Продолжительность:** 45-60 минут.
- **Формат:** комбинированный (беседа, презентация, интерактивные задания, дискуссия).
- **Оборудование:**
 - Ноутбук/компьютер, проектор и экран (или интерактивная доска).
 - Колонки для качественного звучания.
 - Презентация с визуальным рядом: портреты композиторов, фото музыкальных инструментов, цитаты.
 - Раздаточный материал (по желанию): карточки с заданиями, цитаты о музыке, небольшие анкеты.



Цели

- **Образовательная:** познакомить учащихся с историей Международного дня музыки, показать многообразие и силу музыкального искусства.
- **Развивающая:** развивать умение слушать и анализировать музыку, формулировать свои мысли и чувства, работать в команде.
- **Воспитательная:** воспитывать уважение к культурному наследию разных народов, эмоциональную отзывчивость и интерес к музыке как к форме творчества.

СТРУКТУРА КЛАССНОГО ЧАСА

ВВЕДЕНИЕ *(5 минут)*

****Начало занятия:****

(Звучит спокойная, нейтральная фоновая музыка, например, Моцарт или Чайковский)

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня наш разговор о важном мы посвятим удивительному виду искусства, который сопровождает человека всю его жизнь. Он может веселить и печалить, воодушевлять и успокаивать, объединять миллионы людей. Кто догадался, о чём пойдёт речь?

(Выслушиваются варианты ответов учеников)

Учитель: Абсолютно верно! Это музыка. И наш сегодняшний разговор приурочен к Международному дню музыки, который весь мир отмечает 1 октября.



ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

(30 минут)

МИНИ-ЛЕКЦИЯ С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ: «ПОЧЕМУ МУЗЫКЕ ПОСВЯТИЛИ ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ?» (7 минут)

*Слайды презентации:**

- **Слайд 1: Кто основатель?** Идея праздника принадлежит великому советскому композитору Дмитрию Дмитриевичу Шостаковичу. Именно он обратился к ООН с предложением создать такой день.
- **Слайд 2: Зачем?** Шостакович считал, что музыка поможет разным народам лучше понять друг друга, распространит идеи мира и дружбы. В 1973 году праздник официально учредили.
- **Слайд 3: Девиз дня.** Можно привести цитату: «Музыка — универсальный язык человечества» (Генри Лонгфелло).

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ

(10 минут)

Учитель: Музыка — это не только классика. Она везде: в наших наушниках, в фильмах, в играх, на праздниках. Давайте подумаем:

1. Какая музыка поднимает вам настроение? *(Можно попросить 2-3 учеников назвать жанр или исполнителя).*
2. Есть ли песня или мелодия, которая вас мотивирует? *(Например, перед спортивными соревнованиями или экзаменом).*
3. Как вы думаете, почему в кино и играх так важен саундтрек? *(Пример: напряжённая музыка в триллере, эпическая — в фэнтези).*

Вывод: Музыка — это мощный инструмент, который управляет нашими эмоциями и создаёт атмосферу.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (РАБОТА В ГРУППАХ/ПАРАХ) *(10 минут)*

Вариант 1 (более простой): «Угадай мелодию и эмоцию».

Учитель включает короткие отрывки из разных произведений (классика, саундтрек к фильму, народная музыка, современная поп-композиция).

Задача учеников — записать на листочке, какие эмоции у них вызывает каждый отрывок (радость, грусть, тревога, торжество и т.д.).

Затем ответы обсуждаются.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (РАБОТА В ГРУППАХ/ПАРАХ) *(10 минут)*

Вариант 2 (более сложный): «Композиторы на час».

Класс делится на 3-4 группы. Каждая группа получает задание: «Представьте, что вы композиторы. Вам заказали музыку для сцены из фильма. Опишите, какая она будет?»

Группа 1: Сцена погони (быстрая, ритмичная, с использованием ударных).

Группа 2: Сцена первого свидания (лёгкая, романтическая, мелодичная).

Группа 3: Сцена победы (торжественная, громкая, с хором или оркестром).

Группы за 5 минут готовят краткое описание и затем представляют его классу.

ВИДЕОВСТАВКА (3 минуты)

Короткое (2-3 минуты) вдохновляющее видео. Это может быть:

- Яркое выступление симфонического оркестра.
- Отрывок из шоу талантов, где ребёнок виртуозно играет на инструменте.
- Клип, где современный исполнитель соединяет электронную музыку с народными мотивами.

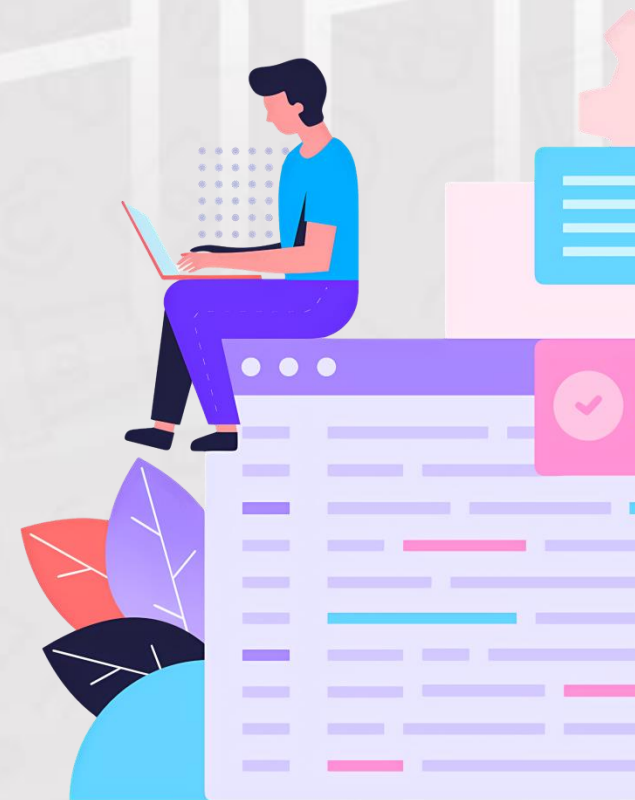


ЗАКЛЮЧЕНИЕ *(7 минут)*

Учитель: Ребята, давайте подведём итоги. Сегодня мы говорили о музыке как о языке, который понятен всем без слов.

Вопросы для рефлексии:

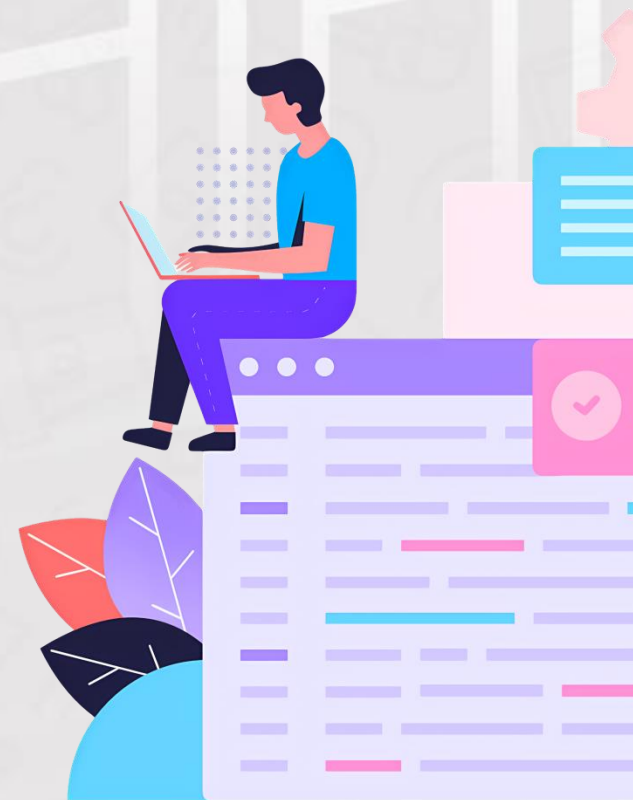
- Что нового вы сегодня узнали?
- Изменилось ли ваше отношение к музыке после нашего разговора?
- Как вы думаете, почему творчество, в частности музыкальное, так важно для человека?



ЗАКЛЮЧЕНИЕ *(7 минут)*

Заключительное слово учителя:

Музыка — это мост между культурами, эпохами и сердцами. Она делает нашу жизнь ярче и богаче. Я желаю каждому из вас найти свою музыку — ту, что будет вдохновлять, поддерживать и помогать творить. Обязательно поздравьте с наступающим праздником своих друзей, родных и особенно тех, кто учится в музыкальной школе или просто любит играть и писать музыку!



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИДЕИ

- ***Приглашённый гость:***

Если в школе есть учитель музыки или кто-то из учеников серьёзно занимается музыкой, пригласите их. Живое исполнение (даже одно произведение) произведёт огромное впечатление.

- ***Элемент театра:***

Попросить кого-то из учеников заранее подготовить краткий рассказ от имени композитора (Шостаковича, Баха, Цоя — в зависимости от интересов класса).

- ***Для младших классов:***

Сделать акцент на русские народные инструменты, песни из мультфильмов, больше игровых моментов.

- ***Для старших классов:***

Поднять более философские темы: музыка и протест, музыка и мода, будущее музыки в эпоху искусственного интеллекта.



Главное — создать атмосферу диалога и уважения к любым музыкальным вкусам. Удачи в проведении!

