



**Задание № 1.** Распределите данные драматургические произведения в зависимости от века и года, в котором они появились, в порядке возрастания (от самого раннего до самого позднего).

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| а. У.Шекспир «Король Лир»        | е. К. Гольдони «Трактирщица»     |
| б. Мольер «Мнимый больной»       | ж. Г.Э. Лессинг «Эмилия Галотти» |
| в. Лопе де Вега «Собака на сене» | з. А.С. Грибоедов «Горе от ума»  |
| г. А.Н. Островский «Гроза»       | и. Г. Ибсен «Кукольный дом»      |
| д. Б. Брехт «Барабаны в ночи»    | к. О. Уайльд «Идеальный муж»     |

**Задание № 2.** Соотнесите понятие и человека, который неразрывно связан с этим понятием, который явился его основоположником. Учтите, что некоторые фамилии будут лишними, а некоторые понятия могут иметь несколько фамилий.

1. Отец трагедии	а. С. Беккет
2. Отец комедии	б. Аристофан
3. Новая драма	в. Г. Ибсен
4. Театр абсурда	г. Еврипид
5. Комедия положений	д. А.П. Чехов
6. «Эффект очуждения»	е. У. Шекспир
7. Сверхзадача	ж. Лопе де Вега
8. «Ломтик жизни», «срез жизни»	з. А.С. Пушкин
9. Катарсис в трагедии	и. К.С. Станиславский
	к. М. Метерлинк
	л. Платон
	м. Б. Брехт
	н. Софокл
	о. Аристотель
	п. Ж. Жюльен

Задание № 3. По картинке определите пьесу и ее автора-драматурга:

1.



2.



3.



4.



5.



6.



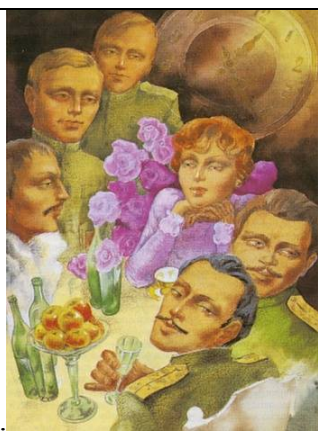
7.



8.



9.



10.



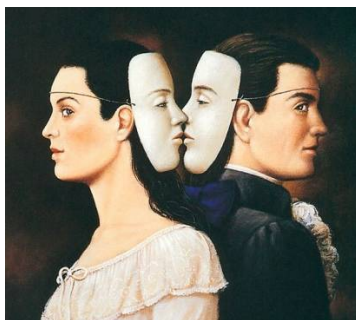
**Задание № 4.** Великий испанский драматург, представитель Золотого века Испании, написал огромное количество комедий именно этой разновидности национального театра.

**Задание № 5.** Классическое немецкое драматическое произведение этого писателя сначала имело название «Луиза Миллер».



**Задание № 6.** Этот выдающийся драматург является одновременно обладателем Нобелевской премии по литературе и кинопремии «Оскар».

**Задание № 7.** Этому герою Бомарше посвятил свою самую знаменитую трилогию. Назовите героя и все три пьесы.



**Задание № 8.** Японский драматург Абэ Кобо использовал в своей профессиональной деятельности синтезатор именно с этой целью.

**Задание № 9.** Древнеримский драматург, комедиограф Плавт был мастером этой разновидности комедии – паллиаты. В чем суть этого жанра?

**Задание № 10.** Кто из французских драматургов, сделав предисловие к своей пьесе, написал таким образом манифест романтической драматургии?

**Ответы:**

<b>Задание № 1.</b>	
<b>Задание № 2.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li><li>4.</li><li>5.</li><li>6.</li><li>7.</li><li>8.</li><li>9.</li></ol>
<b>Задание № 3.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li><li>4.</li><li>5.</li><li>6.</li><li>7.</li><li>8.</li><li>9.</li><li>10.</li></ol>
<b>Задание № 4.</b>	
<b>Задание № 5.</b>	

<b>Задание № 6.</b>	
<b>Задание № 7.</b>	
<b>Задание № 8.</b>	
<b>Задание № 9.</b>	
<b>Задание № 10.</b>	

**Желаем успеха!**